

〔これまで〕

- ・第27回、第28回は、2022年4月実施の希望曲調査結果に基づいて選曲しました。
- ・第29回は、上記調査の残り曲を活かす選曲としました。選曲委員会は公開として委員以外も参加可能としました。各回数名の参加がありました。

〔第30回の選曲方法の提案〕

- ・演奏会日程は2026年5月中後半の土日を引き当てる予定。
 - ・30周年であるので、5本の柱を立てることを考えたい。(A)
すなわち、大町キャプテンの好きだった曲、白石キャプテンの好きだった曲、大森キャプテンの好きだった曲、石黒さんの編曲、篠田さんの編曲。
なお、これら5本柱は独立ではなく、重なっている。
 - ・シーシャンティの新曲を1-2曲考える。シーシャンティとして有名であって、まだ日本丸が歌ってないものが望ましい。(B)
 - ・既に編曲済みの「イサレイ」は原則として採用する。
-
- ・(A)の候補曲は、演奏曲集(第1-第4集)からになります。5本柱のグルーピングは、小職がおこないます。
 - ・(B)の候補曲も、小職が整理します。お手伝いいただける方は、手を挙げて下さい。
 - ・全員参加の希望曲調査は行ないませんが、(A)(B)の原則に沿った希望曲があれば、理由を添えて、小職に連絡してください。

〔選曲委員(案)〕

- ・山路、丸山、鶴野、岸本、野本、新木、岩尾、川島、小永井。
- ・選曲委員以外の団員の参加はウェルカムです。

〔第1回選曲委員会〕

- ・練習初日の練習前。すなわち、5月20日(火)の16:30-17:30あたり。

以上です。