

定演のチケット販売促進について

2023年5月23日 チケット販売促進係 岸本

1. はじめに

団員の皆様方におかれましては、8月5日の定演を目標に練習に励んでおられることと思います。またチケットの販売についても、皆様のご協力により希望予定枚数につき、かなりの数が積み上がっております。

定演では、演奏において高いパフォーマンスを発揮することは勿論のこと、それに加えて満員に近い観客があつて、初めて定演が成功したといえるのではないのでしょうか。このためにはあの大きな音楽堂をいっぱいのお客様で埋めることが大事です。

2. 過去の音楽堂での実績（会場座席数1054席：全席自由席）

平成26年度	平成27年度	平成28年度	平成29年度
発券枚数：1282	発券枚数：1220	発券枚数：1241	発券枚数：1226
入場者数：1043	入場者数：984	入場者数：1012	入場者数：910
対入場者率：99.0%	対入場者率：93.4%	対入場者率：96.0%	対入場者率：86.3%

- ・表からわかるように会場座席数1054席・全席自由席の条件で観客数は900名以上・定員に対する入場者数の率は86%から99%となっており、満席に近い実績でありました。
- ・これは、定員数を超えたチケットを販売したことにより、達成できたともいえます。

3. 追加チケット枚数の目標150枚設定

①今回は第一列・第2列は張出舞台設定につき使用不可 座席数 996席

②招待客予定 70席

③外販見通し 30席

④5/19日現在 団員希望数 745枚

① - ((②+③+④)=151) → 150席

996席の全席を埋めるには、あと150席の販売が必要となります。

4. 今後の販促について

- ・全席販売できたとして、実際の入場者数がどのようになるか予測は難しいが、850名以上・入場者率にして85%以上であれば満員に近い状態になるのではないかと思います。
- ・そのため適宜販売状況の報告を行い、団員の協力をお願いすることになります。
- ・後日、チケット販売にあたっての留意点等をお知らせします。